

Bezpečnostně právní akademie, s.r.o., střední škola

Sídlo: 17. listopadu 177, 542 34 Malé Svatoňovice

MS | tel: 725 387 199, e-mail: svatonovice@bp-akademie.cz

PHA | tel: 725 387 194, e-mail: praha@bp-akademie.cz

(D) IČO: (CZ) 27 12 13 13



ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

OBSAH, FORMA A ZPŮSOB HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

A) OBSAH

Zkouška z českého jazyka a literatury je povinnou zkouškou maturitní zkoušky a složena ze tří částí, přičemž každá z nich má vlastní kritéria hodnocení.

1) didaktický test - úspěš(a)“ nebo „neúspěš(a)

Test je vyhodnocován centrálně podle kritérií hodnocení stanovených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Stejně jako všechny ostatní zkoušky společné části i didaktický test z českého jazyka a literatury je hodnocen slovně hodnocením „úspěš(a)“ nebo „neúspěš(a)“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti. Na maturitním vysvědčení tedy není u zkoušky z českého jazyka a literatury ve společné části uvedena známka.

2) písemná práce - 40 % celkového hodnocení

Hodnotí se podle kritérií viz příloha - Přílohy ke sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy Č. j.: MSMT-9020/2019-1.

3) ústní zkouška - 60 % celkového hodnocení

Předmětem ústní části zkoušky z českého jazyka jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím vědomostí a dovedností získaných v průběhu vzdělávání. Žák odevzdává řediteli školy seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce v termínu stanoveném prováděcí vyhláškou. Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání, resp. seznamem pracovních listů, z nichž si žák před zkouškou losuje jeden. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání, ústní zkoušku koná s pracovním listem. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu a psacích potřeb.

KRITÉRIA HODNOCENÍ

Ústní zkoušku z českého jazyka úspěšně vykoná žák, který získá minimální počet bodů, což je 13. Maximální počet bodů je 28.

Ústní zkouška je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

1. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
2. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
3. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

1. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
2. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení. Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

Bezpečnostně právní akademie, s.r.o., střední škola

Sídlo: 17. listopadu 177, 542 34 Malé Svatoňovice
MS | tel: 725 387 199, e-mail: svatonovice@bp-akademie.cz
PHA | tel: 725 387 194, e-mail: praha@bp-akademie.cz
(D) IČO: (CZ) 27 12 13 13



1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body**.

2. Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body**.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

KRITÉRIA PRO VÝBĚR MATURITNÍCH ZADÁNÍ K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Pro školní seznam literárních děl platí základní pravidla:

- 1) minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena;
- 2) za literární dílo je považováno komplexní dílo, nikoli jeho část (např. Karel Jaromír Erben: Kytice, nikoli Karel Jaromír Erben: Polednice);
- 3) u literárního díla ze světové literatury je specifikováno vydání.

Pro žákův seznam literárních děl platí základní pravidla:

- 1) žák vybírá 20 literárních děl následovně:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

- 2) minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- 3) seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.


PRACOVNÍ LISTY

Pracovní list obsahuje:

- 1) výňatek z uměleckého textu
- 2) výňatek z neuměleckého textu
- 3) strukturu zkoušky.

Výňatek z uměleckého textu musí pocházet z literárního díla, které je zadáním zkoušky; mezi výňatkem z uměleckého a neuměleckého textu nemusí být souvislost; rozsah pracovního listu nepřesáhne rozsah dvou stran formátu A4 (měřítko: písmo Times New Roman, velikost 11, řádkování jednoduché), minimální rozsah není stanoven; o rozsahu pracovního listu rozhoduje také funkčnost daných výňatků.

V Malých Svatoňovicích dne 10. 03. 2022.


Mgr. Viktor Kratochvíl
ředitel školy